

(사라지기로 것으로 대처할 수가 + 나무)

2021년 5월 24일.

\* 중부 제천시 봄나무 인근에서는 대규모 벌목 정책으로 인해 민통산으로 변한 산이 보인다

해마다 억 그루를 베어내고 그만큼 어린 나무를 심는다는 정책.

⇒ 고래가 삶의 터전을 잃고 나무는 잘려나감

### « 산림정 치적 »

· 탄소증립을 위해 나무를 베어내고

· 상대적으로 탄소흡수량이 많은 어린나무 30억 그루를 심겠다

\* 수천장 대규모 벌목재가 이용되고 있는 강원도 홍천군 두촌면 일대

⇒ 도로를 기준으로 양쪽은 모두 벌목된 풍경이 드러남.

⇒ 홍천군에서만 모두 축구장 330개 크기의 나무가 없어짐.

곳곳에 나무가 쌓여있고 트럭에 실려감.

### 〈 문제점 〉

- 30억 그루 사업이라는 이름 아래 산주들이 대로나드 씨름이 벌목에 뛰어들 것.  
비상기위험을 세금으로 하고 있어서 산주들이 대별목하고 나뭇값을 벌.

- 안전을 제외, 나무 대규모 벌목으로 인해 표층이 없어져 흙이  
굴러떨어져내림. 흘러내려가는 토양을 임시방조로 막아  
토사유출과 산사태는 예방된 일 → 인명피해될 것.

## 정책의 문제

- 과연 노후된 나무가 탄소 흡수를 못해서 문제가 되어 빌목해야 할까?
- ⇒ ① 정부의 1차원적 접근.
  - ② 이미 배출된 탄소를 흡수하는데 긍정을 두고 배출은 자체를 줄이는 기본 방향을 민주화해야 한다.
  - ③ 푸르르게 우거진 나무가 주는 이점이 너무도 많고 어떤 나무가 자라기까지 수십년의 시간이 필요하다는 것을 간라.
  - ④ 기존 산을 깎아만드는 것이 아니라 나무가 필요한 땅에 나무를 심고 목재를 만드는 일을 해야 한다는 생각

## 사라져가는 것들에 대한 노래 - 나무(2)

2021년 6월 10일 (경향신문), "산하고 나무비어냈다"

제주 제2광양 건설사업 예정지인 서귀포 성산읍과 주변 지역에 터기로 의심되는 개발행위 적발 (신령체육단지)

↑ 구좌읍 세화리에 있는 암자 5982m<sup>2</sup> 휘손  
지가상승을 위해 휘손.

A씨 휘손

- 세화리 1만 550 m<sup>2</sup>를 매입한 뒤 산림 경사면에 있는 나무를 제거하고 수직 절벽 암자 1만톤을 절토해 1907m<sup>2</sup> 규모의 농경지를 조성.
- ↳ 인접 공유지 암자 3726m<sup>2</sup>를 휘손하고, 타인 소유 암자 349m<sup>2</sup>를 전입으로 조성
- ↳ 2011년부터 최근까지 세화리 암자 등 12필지 4만m<sup>2</sup>에 대해서도 허가없이 휘손해 농지를 조성.

끼여회 시세차익을 얻음

B씨는 자연환경의 보전과 적정개발을 유도하기 위한  
[상대모전지역]을 대규모 절토하고 휘손. 3817m<sup>2</sup> 휘손  
C씨는 산지불법개발. 성산읍 수산리 암자 2만 2393m<sup>2</sup> 중  
5186m<sup>2</sup>를 불법휘손

### 사라져가는 것들에 대한 노래 - 나목(3)

2018년 8월  
제주 바자리로 '삼나무' 뱉

#### 인사이트

돈을 위해 오랜 시간 동안  
우리 삶을 지켜온 나무와 산을  
불법하게 깎고 나무를 빼어낸  
몇몇의 개개인에게 깊은 분노가 있다.

#### 돈을 위해 서리면

쓰레기로 큰 나무를 생명을 주일 수 있다면  
더 이상 그동 지켜보지도 징역에서도  
용인해에서도 안 될 일이다.

=> 나무와 산은 나의 가족과 삶,  
우리 지구의 생명과 가장 밀접하게  
맞닿아 있는 소중한 생명이다.  
=> 나무를 함부로 자르고 뱌 수 있다는  
야만을 넘어설 때이다. — 하늘다락위, 2020.7.21., P.31쪽.

#### 비자림

세계 최대의 단밀수종 숲입니다.  
500년 넘은 비자림 2800그루가

하늘을 두드리고 있다  
하늘높이 솟은 삼나무 덕에  
(천고의 숲)  
바람이 많은 제주의 바풍림

비자림을  
112번도로

30분 걸림

사라져버린  
(진성한숲)

비자림은 학명사과으로  
관광객 증가에 따른  
교통량 증가와 농수산물 수송 원활화로  
즉 도로 확장을 위해 나무를 910그루.

벌목사업

### 나의 인사이트

⇒ 나루에 대해 함부로  
인간의 존의를 위해 함부로 대하고  
심지어 잘라서 죽이고, 버리고,  
돌을 벌고 하는 행위  
→ 인간의 고만, 잡인만  
자연을 기만하는 행위와 생각

관건 가시의 사진을 고



### 시민들은

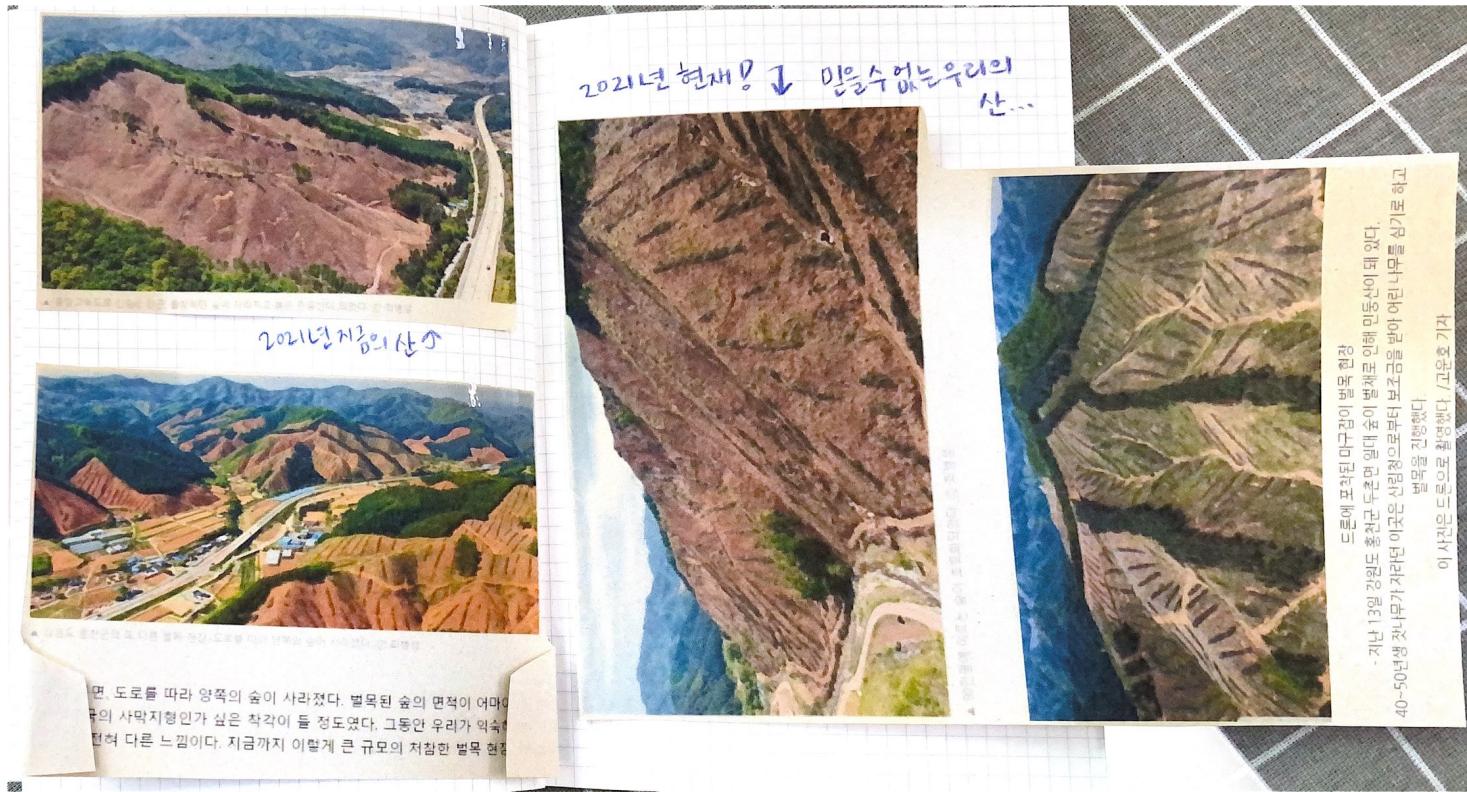
사망하는 숲, 이걸 삼목과 살아 있는 숲을  
죽이고 말지 말아달라며  
대규모 삼나무를 벌목사태를 펼쳐하고  
비자금 공사를 반대하고 있다.

### 나의 인사이트

⇒ 나루의 숲  
자연과 인간이 연결되어 있고  
함께 숨 쉬는 존재라는 것을  
잊어서는 안 된다.  
나루가 이유없이 잘려나가면  
내 영혼은 슬프다.



매일 마음 맞는 시민 개개인이 모여 '베어질 숲에 둉지를 든 생명들'을 찾아 나선다고 한다.  
moonlightbook forest 인스타그램 캡처

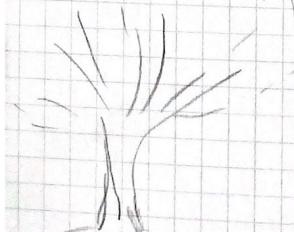


## 사라져가는 거울에 대한 노래 - 나무 ④ 내가 경은 일

2020년 겨울.

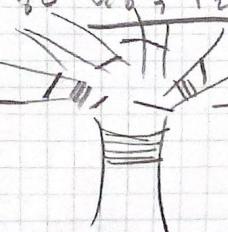
30년 정도 된 시골의 한 느티나무가 있었다.  
그 나무는 여름에는 풍성하고 시원한 그늘을  
동네사람들에게 제공해주고, 동네사람들은 그  
나무 일기 개울가에서 수박도 하고 당도도 나누었다.

그 나무 위에는 다양한 새들이 암자같아하고  
수려한 외모는 알이 있는 겨울에도 아름다웠다.



그런데 어느날 이 나무 옆집에 어떤 사람이 이사를 왔다.  
자신보다 먼저 오래 이 땅에서 나고 자란  
이 나무를 그는 싫어했다.  
본인의 집 마당에 어린 나무를 심고 다양한 꽃을 가꾸며  
정원을 꾸기는 것이 취미였는데  
이웃집 느티나무는 '나무 케서' 자신의 집 땅끼기  
뿌리가 온다며 이 나무는 제거할 계획을 세웠다.

동네 사람들에게 나무를 잘자랄라고 부탁했지만  
동네 사람들은 이 나무를 자르지 말라고 했다.  
이웃집 주인이 가지치기 정도로 생각하고  
자르려 한 것을 들키니 하고 아무도 없는 날  
혼자 사다리를 타고 물가가 큰 나무기둥을  
목장터 칼집을 넣고 환생박피를 했다.



동네 사람들은 나무의 처참한 모습에  
망연자실했다.

몇몇은 이 해의 나무를 **불과** 할 수 없어서  
의견을 내고 사과를 요구하고  
나무를 지키기 위해 이불을 덮어주고  
더이상 살려내기 어렵게 하기 위해  
나무에 메시지를 출력하여 걸었다

"나무를 함부로 자르고 벌 수 있다는 야망은  
사람들의 침묵과 무인을 통해 확산되었다."  
는 행성생태연구활동가 허진우 박사의 말씀처럼

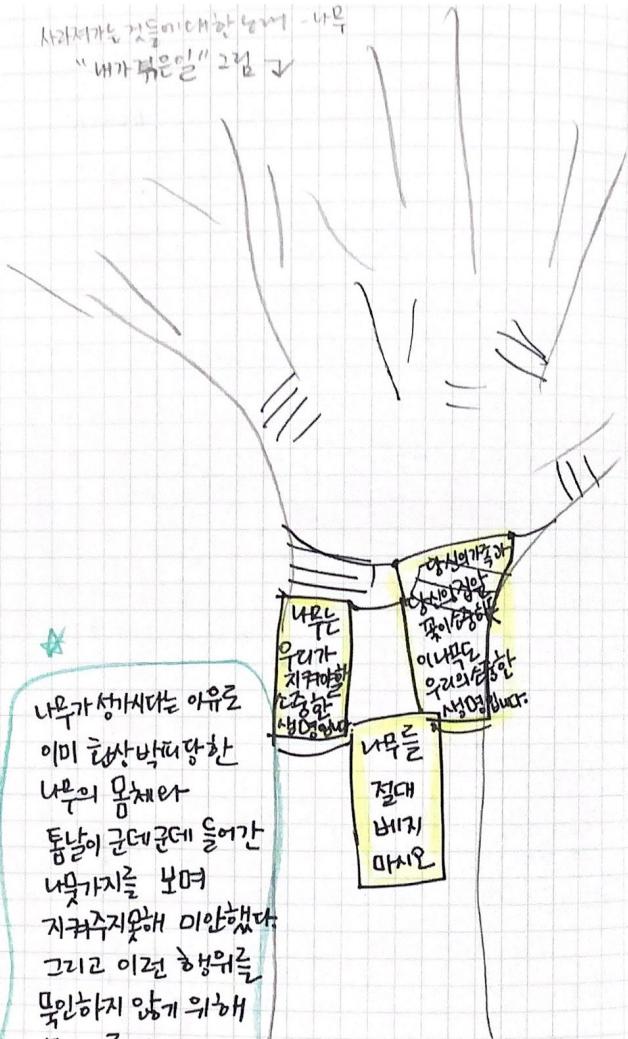
=) 나무가 잘리고 베어지는 행위에  
마음이 불편하거나 부당하다는 생각이 들 때  
저글자으로 한글로,  
마음만으로만 안타까워하거나 '제대로 해버리지  
말아야겠다'고 생각했다.

=) 2020 겨울, 동네에서 처참히 훼손된  
우리의 친구 느티나무를  
보러가야겠다.  
계속해서 지켜보야겠다.

이번 일로 나무가 불편해서, 나무가 성가시서 등의  
여러 이유로 동네의 나무를 자른다거나  
벽에 약을 부어서 죽이게 한라는 등의  
많은 이야기들을 접하고 알게 되었다.

나무를 함부로 (죽이고) 훼손해도 된다고 생각하는 것이  
(자연인간의 악마)라는 생명(생물)자살로  
2020년 겨울에 나온 것을 보았다. 그리고  
이를 읊었하는 사람들이 있어서 이런 일들이  
비밀비재하게 되는 이야기도 ...

사라져가는 것들에 대해 말해보자 - 나무  
"내가 떠온길" 그림 ↴



### 관련글

사라져가는 것에 대한 소재 - 나무

(제1발송기)

서울시 덕수궁 들판 아름드리 플라타너스 가로수가 떨어지기 때문에 2020년 11월 26일 벌목작업을 위한 공사준비에 나섰다가 시민들의 거센 항의와 12월 4일 녹색서울시민위원회에서 '가로수 제거 중지 및 시민공론화 요청' 의견을 제출했다.

- 이제까지 나무가 베어진 것에 뉴스에 나올 만한 사건으로 취급되지 않았던 것 같다.
- 우리 주변에 너무나도 많은 가로수와 큰 나무들이 베어지고 있다. 작년 서울의 서운대문의 유명한 은행나무와 느티나무는 베어나고, 종종 나무를 베어버리고, 창덕궁 앞 들판에 가면 나는 이유로 큰 플라타너스 가로수가 베어졌거나,
- 아마도 우리 주변의 큰 나무가 베어지는 암다기운을 점점적으로 호소하는 시민들과 단체가 없기 때문이다. 가로수가 베어지는 것에 대한 어떠한 보도기사도 없다. 이것이 현재 우리 주변의 모든 생명을 대하는 자세이다.

2013~2017년  
서울시에 접경된 가로수 관리한 만원 (5530건 중,  
나무를 잘 가꾸고 하는 만원이 94%다.

간단가령, 전신경향, 푸자판가령, 일주관,  
열매액속, 벌총버, 도복위하, 박병불련 등이 있다.  
⇒ 평소에 나무로부터 많은 계획을 받고 있음에도  
일부 불편함은 대체로 어려운 해결을 한바는 만원.

큰 나무를 스스럼없이 벤다는 것은  
나무의 생명에 대한 물인정과 애정을  
드러내는 것. 나무의 물리적 품질만 사라지는 것이  
아니라 오랫동안 어우러진 도시경관,  
나무와 함께 지내온 수 많은 사람들의 상관관계,  
나무를 향으로 자르고 베어로 된다고 합습하며  
우리 이웃의 생태감수성이 자리지는 것이다  
기후위기와 개발사업으로부터 후손의 기후에 놓인  
국립공원과 보호자역, 멀종위기 야생생물 서식지를  
보전하기 위해선 내가 사는 동네의 자연과  
생물을 잘 보살피고 아끼는 마음과 행동에서  
절반해야 한다.

[사실 그 마음과 행동이 없이는 저 멀리 있는  
북극곰과 대양된다, 설악산의 산야나,  
자리사는의 반달가슴고을 살릴 수도 없고  
생명다양성재단 노는 나무  
32호, 평원내용남초기]

⇒ '생태감수성'이라는 말이 와닿는다.  
우리는 왜 오래된 나무를 사랑하는 마음보다  
실리에 어긋난다는 이유로 나무를 자르는 마음이  
더 익하고 여기며 이를 아무렇지 않게 자행할까?  
자연과 동물에 대해,  
더 크게는 '생명'에 대해  
나도 모르게 '무감각' 해지는 마음은  
우리 모두를, 지구를 위험에 빠뜨린다.  
여론 시절부터 혹은 계속 살아가면서  
나와 내 주변에 함께 하고 있지만  
우리에게 말없이 도움을 주고  
말없이 존재하는 생명들에 대해  
내가 간과하고 있는 부분은 있는지  
다시 돌아봐야 할 것이다.

사과가 많은 것들에 대한 내용 - ①

새만금은 도요새가 그려워...

<생각>

2004년, 새만금을 찾아온 도요새는 16만마리.

2017년에는 4800 마리.

그동안에 어업생산량은 반토막, 해수면이 엄청 확장은 73% 감소.

⇒ 도요새는 먹이가 없어지고  
사람은 먹고살길이 없어짐.

지난 15년간 새만금은 줄어가고.

2020년 7월 18일에는 새만금 2단계 수질평가가 있다.

<내용>

(99년 간척사업이 시작 (4조원이 들어감))

→ 2006년 방조제를 막Hon' → 갯벌매립(육지로 바꾸기)

→ 지역수산업 몰락.

간척사업이나 수질은 1등급에서 → 6등급인 가장 낮은 등급까지  
떨어졌고, 경개구를 비롯한 어업생산량  
90Y. 감소 75% 감소

새만금 개벌을 사람뿐 아니라 동식물에게도 풍요로운 곳  
동아시아 철새들이 긴 이동 중 쉬었다가는 중요한  
중간기착지.

→ 개벌 매립 후 새만금을 찾는 대동적 사이  
도요새. 물떼새의 개체수가 87%. 감소,  
불온여개도로 등은 멸종위기종으로 전락.  
자연. 서울환경운동연합

새만금이 다시 풍요로운 개벌로  
돌아갈 수 있는 방법은 방조제를 열어  
해수를 유통시키는 일부부터 시작 D. 되어야한다고 한다.



도요새는 늘 그자리에 있었고  
때가 되면 우리 개벌을 찾았는데,  
인간이 자연을 망가뜨리고, 뿌리고, 해치기 시작하면서  
갈 곳이 없어졌다.

160만마리나 오던 도요새의 존재를  
인간은 생각하지 않았다.

동과 자신의 여러 이익만을 생각하고  
자연을 마구 부시고 훼손하였다.

자연 속에 어우러져 살고 있고  
수많은 동물, 새들, 수많은 작은 생명들,  
물고기와 조개류까지...

그들의 죽음, 그들이 더 전을 잃는 것에는  
아무런 책임도 없고 생각도 없는 인간들 ..

너무 미안하고 또 미안하다.

새들은 모두 어디로 갔을까?

보이지 않아 더 와닿지 않고  
손에 잡히지 않아 더 잊혀지기 쉬운 새들 ...

보이지 않게 아무도 모르게 죽어간

새들을 생각한다.

사랑하시는 것들에 대한 노래 - 새(2)

양천구청, 서울시 자정 철새보호구역 (안양천) 무단 파괴.

양천구청은 2020년 10월,  
공사한지 30년이 지났다는 이유로  
멀쩡한 흙을 부수고 철새들이 서식할 공간을  
제거를 철새가 오는 시점에 파괴함.

이 구역은 철새보호구역 이었음에도 마음대로 어떤 상의로  
공사를 수 있다면 철새보호구역 지정은 무슨 의미가 있는지  
생각해 보게 되는 사고.

⇒ 이 공사는 하천 생태계에 큰 영향을 미칠 것.

⇒ 서울시 자료생태과에서 원상복구와 폐기물을 요구했지만  
양천구청에서는 이를 받아들이지 않았음.

⇒ 이미 파괴된 서식지는 지금 당장 공사를 중단해도  
돌아오지 않는다.

⇒ 철새보호구역에 다시는 이런 파괴행위를 할 수 없도록  
정책적, 법률적인 장치를 마련해야하고,  
철새보호구역을 후원하는 관련자들의 처벌은  
이루어져야 한다. (발족. 생명다양성재단,  
(하늘다양주32회)  
(2쪽)

## (오목교~목동교) 안양천 철새보호구역 시민모니터링

철새들의 보금자리가 위협받고 있습니다.  
양천구청은 지난 10월 공사한지 30년이  
지났다는 이유만으로 멀쩡한 흙을 부수고  
철새들이 서식할 공간을 훼손하게 만들어 놓았습니다.



Before 2020년 9월



After 2020년 10월

↑  
관련사진.  
출처. 생명다양성재단

≪ 우리가 할 수 있는 일들은  
무엇일까...? ≫

자연을 보호하는 것,  
환경을 지키고자 하는 행동

(- 일회용품 쓰지 않기, 천연세제 사용, 불가수거 잘하기,  
대중교통 이용하기, 에너지 절약, 채식하기)

⇒에서 더 나아가서

말하지 못하고 이 세상에서 버려지고  
사라지는 수많은 생명들,  
이 땅에서 자행되고 있는 수많은  
파괴행위 (특히 인간이 인위적으로 가하는 행위) 하기  
시선을 두고 관심을 두고 지나치지 않는 것.

⇒ 관심을 두고 시선을 두고 있다면  
보여지는 모든 파괴행위들이 더 잘 봐이고 드러나고  
눈에 띈다.

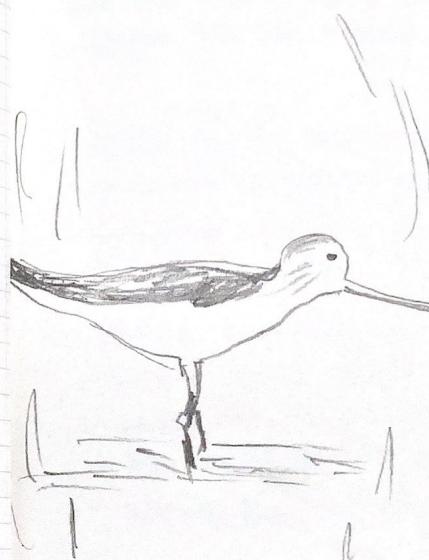
⇒ 알게 된 상황을 "죽인" 하지 않는 것.

말하고, 항의하고, 묵인하지 않는 것이

본래에는 파괴행위가 아무런 저항감 없이 자행되지 않도록  
길들이거나 막는 방법.

⇒ 가능성이 있지 말아야겠다. 행동해야겠다.

도요새



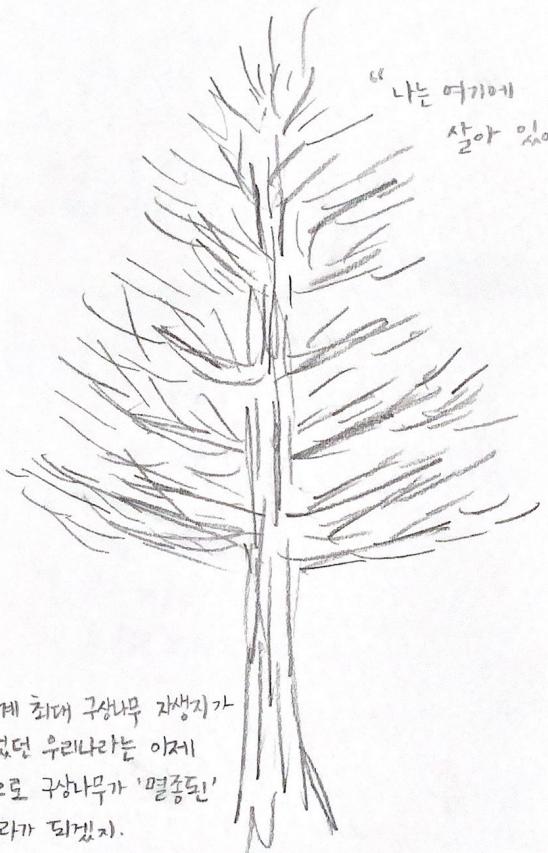
나의 친구  
나의 동료들  
하나둘 다 나같아  
나만 혼자 남아  
갈곳은 찾지 못해

만개속에 헤매여  
보이지 않아도  
알수 있어요

아무도 모르게  
꼼꼼하네요  
자유롭게 날아서  
그곳에 닿는 꿈  
내가 있을 곳.

— 더 이상 찾아온지  
않는 새만그의  
당신이...  
얼마나 많은 친구들이  
죽음을 '당하였을'까... —

## 구상나무



세계 최대 구상나무 자생지가  
있었던 우리나라에는 이제  
앞으로 구상나무가 '멸종된'  
나라가 되겠지.  
아니 멸종위기를 겪고도  
아무것도 하지 않은 나란.  
나무를 지켜내지 못한 나라가 되겠지.

## 사라져가는 것들에 대한 노래 - 나루

세계 최대 자생지인 진달래밭 일대  
구상나무의 90% 고사. - 한가산 구상나무의 멸종 위기.

- 구상나무는 높이 18m 내외까지 자라고 꽃이 빠어나다.  
우리나라에서 주로 서식하여 세계 최대 집단 군락지는  
한가산이다. 유럽에서는 크리스마스트리로 이용된다.

- 녹색연합의 모니터링 (2016년 4월부터) 결과  
한가산 내 구상나무 불포면적은 2015년에는  
- 2006년 대비 15.2% 감소,  
- 전체 구상나무 중 고사율 비율은 49.9%.  
- 진달래밭 일대 구상나무 숲의 고사율은 90%.
- 원인은 자구온난화에 따른 기후변화.  
한가산의 평균 기온이 지속적으로 상승하고 있다.  
실제로 한가산 구상나무의 떠나죽은은 심각한 양상이며  
향후 10년 안에 구상나무의 집단 군락은  
사라질 것으로 예상했다.

→ 정부차원의 대책이 필요하지만  
멸종위기종 등록과 현황조사 등의 대응이 필요하고  
관련 업체가 대량 보전 관리 배뉴얼, 보유자 입구축 등의  
대응이 필요하지만 환경부는 멸종위기종으로 지정X

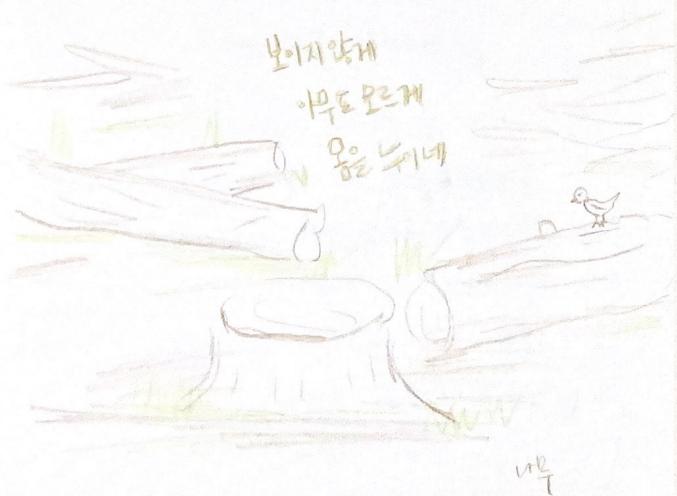


‘아무것도 하지 않는다는 것은  
참으로 슬픈 일이다.  
죽어가는 것을  
사라져가는 것을  
알아채지 못하고  
보지 못하는 것도 참 슬픈 일이지만

이를 알고도, 보고도,  
아무것도 하지 못한다는 것은  
더더욱 슬픈 일이다.

자연이 파괴되고 사라지는 것.  
생명체가 죽어가는 것에 대해서는  
환경단체나 생명단체 등 단체만  
관심을 가져야하는 것이 아니다.  
이 세상을 살아가는 지구의 모든  
사람들이 함께 관심을 가지고  
더 이상 무관하지 않는  
삶의 태도가 필요하다. \*

보이지 않게  
아무도 모르게  
사라져가네



14

보이지 않아  
아무도 모르게  
사라져가네

보이지 않아  
아무도 모르게  
온을 누아네



이  $\frac{1}{2}$ 도 알고  
있을걸 알는  
나이인  $\frac{1}{2}$ 세...



산림청, 탄소중립 명목으로 국토 75% 벌목 추진

기자명 이정은 기자      입력 2021.04.23 10:30

‘30년 넘으면 탄소흡수 능력 떨어진다?’ 과학적 근거 없는 엉터리 주장  
[환경일보]

산림청이 탄소중립을 명목으로 전 국토에 30년 이상 된 숲을 벌목하고, 경제림을 중심으로 새롭게 나무를 심겠다는 계획을 내놨다. 국내 30년생 이상 산림면적은 전체 산림면적의 72%를 차지한다.

환경운동연합은 4월22일 지구의 날을 맞아 여의도 산림비전센터 앞에서 산림청의 탄소중립을 빙자한 대규모 벌목정책을 비판하며 산림청이 지난 1월에 발표한 ‘2050 탄소중립 산림부문 추진전략’을 전면 철회할 것을 요구하는 기자회견을 열었다.



환경운동연합이 기자회견을 열고 산림청의 무리한 벌목 추진을 비판했다. /사진제공=환경운동연합

산림청은 나무의 영급별(나무의 나이를 10살 단위로 끊어 등급으로 나눈 것) 탄소흡수량을 계산한 국립산림과학원의 입을 빌어, 4영급 이상 된 '늙은' 나무는 탄소흡수량이 급격히 떨어져 국내 온실가스 감축목표 달성을 방해가 되기 때문에 베어야 한다고 주장하고 있다.

2018년에는 산림이 4600만톤의 이산화탄소를 흡수했는데, 위와 같은 계산이라면 2050년에는 흡수량이 1400만톤까지 떨어진다는 것이다.



강원도 춘천 / 사진출처=환경생태 연구활동가 최진우, 환경운동연합



강원도 춘천 / 사진출처=환경생태연구 활동가 최진우, 환경운동연합

↑ 춘천에도 벌목 현장이 있었다니!

그리나 오래된 나무일수록 탄소흡수 능력이 높다는 연구 결과는 어렵지  
않게 찾아볼 수 있다.

중요한 부분!

2008년 네이처(Nature)지에 게재된 논문에 따르면 100년이 넘은 숲에서  
비-이오메스 축적량이 급격히 증가하고, 가장 가파르게 증가하는 시기는  
무려 300년이 넘어가는 숲이다.

환경운동연합 자연생태위원회 흥석현 교수는 “산림청의 논리는 이 그래프  
에서 초기 20~50년 정도 데이터로 국한된다. 이 때 단기간 바이오매스  
축적량이 증가하다 얼마간 평행을 이루는데, 이는 자연 상태에서 밀생하  
던 수목들이 서로 경쟁하다 급격히 도태되는 시기와 일치한다. 산림청은  
미처 이 평행이 지속될 것처럼 해서 30억 그루 프레임을 만든 것으로  
보인다”라고 지적했다.

설자어 크고 오래된 나무가 높은 탄수흡수 능력을 가지고 있으며.  
생태역사의 살아있는 화석’이라 구찬한 연구 결과도 있다. 바로  
2018년 산림청 국립수목원에서 발표한 연구다.

연구진은 큰 나무와 일반 크기 나무의 연 평균 탄소흡수능 차이(1990년  
대 27.5kg, 2000년대 29.4kg, 2010년대 35.8kg)는 최근 더 크게 벌어지  
고 있다고 밝혔다. 이는 큰 나무의 지속적인 탄수흡수능 증가를 의미한  
다.

또한 이들은 “큰 나무들은 산림생태계의 고유성, 자연성, 역사성 등을  
담보하는 소중한 산림자산으로 보전 가치가 아주 높다”고 밝혔다.

환경운동연합 정명희 생태보전국장을 “지금은 나무를 베어야 할 때가 아  
니라 생물다양성을 보전하는 노력이 정부가 앞장서서 실행해야 할 때”라  
고 강조했다.

또한 “탄소를 가두는 최대의 흡수원인 갯벌을 복원하고 4대강을 제자연화하고, 생물다양성이 높은 지역은 보호구역으로 지정해 더 이상 인간에 의해 훼손되지 않도록 해야 한다”며 “탄소중립이라는 목표를 위해 나무를 약탈하는 이런 방식의 정책은 마땅히 폐기돼야 한다”라고 목소리를 높였다.

이날 기자회견에서 환경운동연합은 인간의 산업, 경제, 소비 활동에서 대대적인 변화 없이 멀쩡한 나무를 베어 탄소중립을 이루겠다는 산림청의 계획은 별목으로 돈벌이 하려는 행위에 지나지 않다고 강하게 비판했다.

▷ ‘2050 탄소중립 산림부문 추진전략’ 기준 안 전면 철회 및 수정과정에 시민사회 참여 보장 ▷ 별기령 조정 금지 ▷ ‘2050 탄소중립 산림부문 추진전략’ 기준 안에 포함된 벌채 예정지, 해당 지역 생태조사 계획 여부, 신규 조림 예정지, 조림 수종, 목재 판매 임업 회사 정보 등 해당 계획 공개를 산림청에 제안했다.

줄자, 환경일보  
2021. 4. 23

## 사라져가는 것들에 대한 노래

작년 가을, 지구를 생각하는 창작노트를 통해 나무와 숲이 인간에게 주는 이로움에 대해 깊이 공부하는 시간을 가졌다. 나무와 올챙한 숲 덕분에 이 세상이 순환하고 그 덕분에 이 세상의 모든 생명이 살아갈 수 있다는 것, 우리가 살아가기 위해 자연은 필수적인 존재라는 것을 공부하면서 나무를 하나의 온전한 '생명'으로 바라보는 시각을 조금씩 배워나갔던 것 같다.

그러면서 자연스럽게 나무와 숲에 대해 더 알아보고 싶다는 생각을 했다. 계속해서 마음속에 맴돌았던 것은 셀 수도 없을 만큼 수많은 나무들이 보이지 않는 곳에서 소리없이 죽어가고, 고통받고, 사라지고 있다는 사실이다. 이를 조금 더 알아보고 식사해보고 싶다는 마음이었다. 더 나아가 이 세상에서 사라져가는 동물- 특히 손에 잘 잡히지 않아서 인지하기 어려운 새들에 대해서도 함께 알아보고 싶다는 생각이 들었다.

[사라져가는 것들에 대한 노래]라는 제목은 거창했지만 사실 이 내용은 너무 슬픈 이야기이다. 작년에 이어 내 마음이 이끌리는대로 나무와 새에게 집중하여 관심을 갖기 시작하고 연구를 하고자 하니 노트에 하나 다. 적지 못할 정도로 많은 문제들이 내 눈앞에 다가왔다. 이번 창작노트 사업을 통해 1991년 세만금 간척사업을 하던 시기에서부터, 2021년인 지금에 이르기까지 인간의 이기심과 어리석은 판단으로 인해 무자비한 나무 벌목과 자연 훼손이 벌어진다는 사실을 기록했다. 그러면서 30년간 조금도 나이지지 않는 우리사회의 환경정책의 현실을 목격할 수 있었다.

1991년에 시작한 세만금 간척사업으로 우리땅을 찾던 17만마리의 도요새는 온데간데 없이 사라졌고, 2021년 심각한 기후 위기로 인한 이번 정부의 탄소중립 정책은 더 심각했다. 나무를 나무가 필요한 곳에 새로 심는 것이 아니라 '기존의 나무를 다 벌목한 뒤에' 그 자리에 어떤 나무를 다시 심겠다고 한 것이다. 본질을 간과한 탄소중립 정책은 우리나라의 기후위기 대응과 환경인식, 생명을 대하는 태도가 얼마나 부족한지 알 수 있는 안타까운 현실이었다.

지금도 사라져가고 있는 수많은 생명을 생각한다. 나무가 죽음으로서 그로인해 사라지고 있는 새들과 그들의 집, 나무가 죽음으로서 함께 사라지는 땅 속 많은 작은 동물들과 곤충들, 그리고 수많은 미생물들, 오래된 나무뿌리가 사라짐으로 인해 흙 속에 저장할 수 없는 우리의 산사태의 위험, 나무에서 떨어진 열매를 먹고 살 수 없는 동물들, 몸을 숨길 수 없는 다람쥐, 토끼 등의 소동물들, 산짐승들, 자연스럽게 파괴되는 생태계를 생각한다. 관심을 갖고 자세히 들여다보지 않았을 때에는 보이지 않았던 많은 것들이 보이고 느껴지기 시작했다.

환경 문제는 사람의 문제이기도 하다. 그대로 두면 되는 자연을 인간이 임의적으로 사용하고, 훼손하고, 파괴하는 것. 우리 삶에 필수불가결한 것들을 우리 삶에 필요하거나 불편하다는 이유로 함부로 대하는 태도 때문에 일어난다. 그리고 이를 보고 불편함을 느끼는 사람들이 이를 '묵과'하는 것 또한 그들이 하는 파괴를 지속할 수 있도록 내버려두는 것과 같다 는 것을 다시 한 번 상기할 수 있었다.

나의 역할을 생각해본다. 더 이상 그냥 지나치지 않고 묵과하지 않는 것이 지금 우리가 할 수 있는 것이라는 생각이 들었다. 잘못된 것을 잘못되었다고 말하고 표현하고 목소리를 내는 것, 이를 예술가의 작품으로 언어로도 표현하며 더 이상 묵과하지 않는 삶을 살기 위해 고민하는 것, 그리고 고민을 통해 행동하는 것이 내가 살고 있는 이 지구에서 나를 살게 해준 생명에게 고마움을 표하는 하나의 작은 일이라는 것을 다시 한번 생각하게 되었다.

전할 수만 있다면 인간에 의해 말없이 죽어가는 사라져간 많은 생명들에게, 그동안 우리 곁에 있어주어 고마웠다고. 그리고 지켜주지 못해서 미안하다고 말해주고 싶다.